



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮುಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿವಿ ಕನ್ನಡ ಕಲರವ-೨**

**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**

**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿವಿ-೨೦೨೨-೨೦೨೫**

**ಘಟಕ : ೧**

- |                  |  |
|------------------|--|
| ೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಕರ್ಣರಸಾಯನಮಲ್ಲೆ ಭಾರತಂ -ಪಂಪ                |
| ೨) ಕಥೆ           | ಧನಿಯರ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ -ಕೊರಡ್ಕಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ        | ಬಾಪೂ ಚಿಂತನೆ -ಬಿ.ಎ. ಶ್ರೀಧರ                |

**ಘಟಕ : ೨**

- |                   |  |
|-------------------|--|
| ೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ರಗಳೆ -ಹರಿಹರ                     |
| ೨) ಕಥೆ            | ಒಂಟಿ ನಕ್ಷತ್ರ ನಕ್ಕಿತು -ನಿರಂಜನ             |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ         | ಬಂತು ಬಣ್ಣದ ಹೋಳಿ -ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ |

**ಘಟಕ : ೩**

- |                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಹುತ್ತರಿಹಾಡು -ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾವ್      |
| ೨) ಕಥೆ            | ಶವದ ಮನೆ -ಚದುರಂಗ                  |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳು -ಡಾ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ |

**ಘಟಕ : ೪**

- |                   |                                  |
|-------------------|----------------------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಅಮೃತಮತಿ -ಡಾ. ಸಿ.ಎಂ. ಗೋವಿಂದರೆಡ್ಡಿ |
| ೨) ಕಥೆ            | ಮಾರಿಕೊಂಡವರು -ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ      |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ನಾಯಿನೆರಳು -ಚ.ಹ. ರಘುನಾಥ           |



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿವಿಸಿ ಕನ್ನಡ ವೈಭವ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**

**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿವಿಸಿ-೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

- |                  |                 |                  |
|------------------|-----------------|------------------|
| ೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ   | -ರನ್ನ            |
| ೨) ಕಥೆ           | ಸಾಲದ ಮಗು        | -ಕುವೆಂಪು         |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ        | ಗಾಂಧಿ ಎಂಬ ಧ್ಯಾನ | -ಜಗದೀಶ ಎನ್ ಕೊಪ್ಪ |

**ಘಟಕ : ೨**

- |                   |                  |                         |
|-------------------|------------------|-------------------------|
| ೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಕುಲದ ಮಾತೇಕೆ?     | -ರಾಘವಾಂಕ                |
| ೨) ಕಥೆ            | ಮಣ್ಣು ಸೇರಿತು ಬೀಜ | -ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ          |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ         | ವನ್ಯಲೋಕ          | -ಡಾ. ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ |

**ಘಟಕ : ೩**

- |                   |                          |                          |
|-------------------|--------------------------|--------------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಬಾರೋ ಸಾಧನಕೇರಿಗೆ          | -ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ           |
| ೨) ಕಥೆ            | ಕಾನೂನಿನಂತೆ               | -ಅಶ್ವಥ                   |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ಒಲವು-ನಿಲುವು | ಡಾ. ಬಿ.ಎನ್. ಸುಮಿತ್ರಾಬಾಯಿ |

**ಘಟಕ : ೪**

- |                   |                |            |
|-------------------|----------------|------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಅವ್ವನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ | -ಕೆ. ಶರೀಫಾ |
| ೨) ಕಥೆ            | ಮುಗಿಯದ ಕಥೆ     | -ಅ.ನ. ಕೃ   |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಗೂಡು  | -ಪಿ. ಲಂಕೇಶ |



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಕಾಂ ಕನ್ನಡ ಉತ್ಸವ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**

**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿಕಾಂ-೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಚಲಿತಮಾದುದು ಚಿತ್ತಂ	-ನಾಗಚಂದ್ರ
೨) ಕಥೆ	ಜೀವದ ಹೂವು	-ಆನಂದ ಕಂದ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಒಂದು ಒಡಕಿನ ಎದುರು	-ಡಾ. ನಟರಾಜ ಹುಳಿಯಾರ

**ಘಟಕ : ೨**

೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೇಲೆ	-ಚಾಮರಸ
೨) ಕಥೆ	ನನ್ನ ಮದುವೆ	-ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಸಾರು ಸಹಸ್ರಾರು	-ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ

**ಘಟಕ : ೩**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ತರುಣರಿರ ಎದ್ದೇಳಿ	-ಕುವೆಂಪು
೨) ಕಥೆ	ಕಳ್ಳಗಿರಿಯಣ್ಣ	-ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ	-ಟಿ.ಜಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ

**ಘಟಕ : ೪**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಹಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಇಂದು	-ಡಾ. ಲತಾ ರಾಜಶೇಖರ
೨) ಕಥೆ	ಕಿವುಡ ನಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಸಂಗ	-ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮೂರು ವಚನ-ನಿರ್ವಚನ	-ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲ್ಬುರ್ಗಿ



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮುಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಬಿಎ ಕನ್ನಡ ಸಹಯೋಗಿ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**

**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿಬಿಎ-೨೦೨೨-೨೦೨೫**

**ಘಟಕ : ೧**

- |                  |                         |              |
|------------------|-------------------------|--------------|
| ೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಬೇಧ ಪ್ರಕರಣ              | -ದುರ್ಗಸಿಂಹ   |
| ೨) ಕಥೆ           | ಮೈಖೇಲ್ ಮಾರ್ಸ್ ಪಿಕ್‌ನಿಕ್ | -ನಿರಂಜನ      |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ        | ಮಾತಿನ ಮಾಲಿನ್ಯ           | -ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ |

**ಘಟಕ : ೨**

- |                   |                          |                |
|-------------------|--------------------------|----------------|
| ೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಪಾರ್ಥ ಕೃತಾರ್ಥನೆಂದನು ಕೌರವ | -ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ    |
| ೨) ಕಥೆ            | ಮೃಗ ಮತ್ತು ಸುಂದರಿ         | -ಪಿ. ಲಂಕೇಶ     |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ         | ಬಾಪೂಜಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿತಿದ್ದು   | -ವಸುದೇವ ಭೂಪಾಲಂ |

**ಘಟಕ : ೩**

- |                   |                     |                         |
|-------------------|---------------------|-------------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಬಿರುಗಾಳಿ            | -ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ           |
| ೨) ಕಥೆ            | ಎಂದೆಂದೂ ಮುಗಿಯದ ಕಥೆ  | -ಡಾ. ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್ ಮಾಯಾಜಾಲ | -ಟಿ.ಬಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ        |

**ಘಟಕ : ೪**

- |                   |                |                  |
|-------------------|----------------|------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ನೀವೂ ಇದ್ದೀರಿ   | -ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ವೇದ |
| ೨) ಕಥೆ            | ಅಜ್ಜಿ          | -ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ   |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ವಿಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿ | -ಕುವೆಂಪು         |



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಸಿವಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಕಲ-೨**

**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**

**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿಸಿವಿ ೨೦೨೨-೨೦೨೫**

**ಘಟಕ : ೧**

- |                  |                         |                  |
|------------------|-------------------------|------------------|
| ೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಬನವಾಸಿ ವರ್ಣನೆ           | -ಪಂಪ             |
| ೨) ಕಥೆ           | ಹೀನಸುಳಿ                 | -ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ   |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ        | ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ | -ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನಿ |

**ಘಟಕ : ೨**

- |                   |              |                      |
|-------------------|--------------|----------------------|
| ೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಸತ್ಯವಂತರ ಸಂಗ | -ಕನಕದಾಸ              |
| ೨) ಕಥೆ            | ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ   | -ಹೆಚ್.ವಿ. ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ         | ಸಾವಿನ ಸುತ್ತ  | -ಡಾ. ಪ್ರಭುಶಂಕರ       |

**ಘಟಕ : ೩**

- |                   |                                 |                |
|-------------------|---------------------------------|----------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಉಮರನ ಒಸಗೆ                       | -ಡಿ.ವಿ.ಜಿ      |
| ೨) ಕಥೆ            | ಕಮ್ಮಾರ ವೀರಭದ್ರಾಚಾರಿ ಜೋಯಿಸನಾದುದು |                |
|                   | -ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್     |                |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ರಸಿಕರ ಮಾತು                      | -ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ |

**ಘಟಕ : ೪**

- |                   |                                |                  |
|-------------------|--------------------------------|------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ನಾನು ಹೆಣ್ಣು                    | -ಡಾ. ಟಿ. ಯಲ್ಲಪ್ಪ |
| ೨) ಕಥೆ            | ಹ್ಯಾಂಗೊವರ್                     | -ಜಿ.ಎಸ್. ಸದಾಶಿವ  |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಲಿಕೆ ಕನ್ನಡ ವಿರೋಧಿಯೇ? |                  |
|                   | -ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ            |                  |



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಎಸ್‌ಡಬ್ಲ್ಯೂ ಕನ್ನಡ ಲಾಲಿತ್ಯ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**  
**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸ್: ಬಿಎಸ್‌ಡಬ್ಲ್ಯೂ ೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

- |                  |  |
|------------------|--|
| ೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಬನದೇವಿ ಭೂದೇವತೆಯನರ್ಚಿಪವೋಲ್ -ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ          |
| ೨) ಕಥೆ           | ಮನದ ಮುಂದಿನ ಮಾಯೆ -ನಾ. ಮೊಗಸಾಲೆ                 |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ        | ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಯದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ -ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ |

**ಘಟಕ : ೨**

- |                   |   |
|-------------------|---|
| ೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ವಚನಗಳು -ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ                                 |
| ೨) ಕಥೆ            | ಹಲಗೂರ ಸಂತೆ -ಡಾ. ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಅಗಸನಕಟ್ಟೆ                    |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ         | ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸ ಏನೇನು ಆಗಬೇಕು?<br>-ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ |

**ಘಟಕ : ೩**

- |                   |   |
|-------------------|---|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಯುಗಾದಿ ಮತ್ತು ಮಗು<br>-ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ |
| ೨) ಕಥೆ            | ವಿಷಾದ ಯೋಗ -ನಾ. ಡಿಸೋಜ                            |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಬಿದ್ದಗೂಡಿನ ಹಕ್ಕಿ -ವೈದೇಹಿ                        |

**ಘಟಕ : ೪**

- |                   |                              |
|-------------------|------------------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ವೀಣೆ -ಡಿ.ಎಸ್. ಕರ್ಕಿ          |
| ೨) ಕಥೆ            | ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಂದವನು -ಪಿ. ಲಂಕೇಶ   |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಮೈಸೂರು ರುಮಾಲು -ವಿ.ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ |



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಎಸ್ಸಿ ಐಡಿ ಕನ್ನಡ ಸೌಂದರ್ಯ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**

**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿಎಸ್ಸಿ ಐಡಿ-೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

- |                  |                             |                |
|------------------|-----------------------------|----------------|
| ೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಪೊಲ್ಲಮೆಯಲೇಸು ನಲ್ಲರ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ | -ಜನ್ನ          |
| ೨) ಕಥೆ           | ಅನಾಥ ಅನಸೂಯೆ                 | -ಕೆ.ವಿ. ಅಯ್ಯರ್ |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ        | ಪದ್ಯ ಒಂದರ ಕುರಿತು            | -ಜಿ. ರಾಜಶೇಖರ   |

**ಘಟಕ : ೨**

- |                   |                        |                        |
|-------------------|------------------------|------------------------|
| ೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ವಚನಗಳು                 | -ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ           |
| ೨) ಕಥೆ            | ಕುಂಡಜ್ಜನ ಪರಸಂಗ         | -ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಹನೂರು |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ         | ಬೆಂಗಳೂರು ಅತ್ತಮ್ಮನ ಫಳಾರ | -ಕೇಶವರೆಡ್ಡಿ ಹಂದ್ರಾಳ    |

**ಘಟಕ : ೩**

- |                   |                           |                       |
|-------------------|---------------------------|-----------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಬಿತ್ತನೆ                   | -ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ |
| ೨) ಕಥೆ            | ತೊಳೆದ ಮುತ್ತು              | -ಕೆರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯ |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತ ಮಹಾಸಮಸ್ಯೆಗಳು | -ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ          |

**ಘಟಕ : ೪**

- |                   |         |                         |
|-------------------|---------|-------------------------|
| ೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ | ಮಹಾತ್ಮೆ | -ಗಂಗಾಧರ ಚಿತ್ತಾಲ         |
| ೨) ಕಥೆ            | ತಾಯಿ    | -ಡಾ. ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ |
| ೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ | ಹರಕೆಗಳು | -ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾಯ       |



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮುಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿವಿಸಿ ಫ್ಯಾಡ್ ಕನ್ನಡ ವೈವಿಧ್ಯ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**  
**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿವಿಸಿ ಫ್ಯಾಡ್-೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಗುಂಡಯ್ಯನ ರಗಳೆ	-ಹರಿಹರ
೨) ಕಥೆ	ಮಂದಾಕಿನಿಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ	-ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಕುಲದೀಪ ನಯ್ಯರ್	-ಜಿ.ಪಿ. ಬಸವರಾಜು

**ಘಟಕ : ೨**

೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ವಚನಗಳು	-ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ
೨) ಕಥೆ	ನೆನಪು ಮರುಕಳಿಸಿದಾಗ	-ಗಿರಿಬಾಲೆ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಆಹಾರವೆಂಬ ಆಯುಧ	-ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ

**ಘಟಕ : ೩**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಮೊದಲಗಿತ್ತಿ	-ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ
೨) ಕಥೆ	ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ	-ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಬಾ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸು	-ಆನಂದತೀರ್ಥ ಪ್ಯಾಟಿ

**ಘಟಕ : ೪**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಓರೆಗೋಲು	-ಡಾ. ಲೋಕೇಶ ಅಗಸನಕಟ್ಟೆ
೨) ಕಥೆ	ಬಿಕರಿ ಮಾಲುಗಳು	-ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ರಾಮರಾವಣರ ಯುದ್ಧ	-ಕುವೆಂಪು





**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಬಿಎ ಏವಿಯೇಷನ್ ಕನ್ನಡ ಯಾನ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**  
**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸ್: ಬಿಬಿಎ ಏವಿಯೇಷನ್-೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಚಂದ್ರಮತಿ ಪ್ರಲಾಪ	-ರಾಘವಾಂಕ
೨) ಕಥೆ	ಅಂದಿನ ಕಥೆ	-ದೇವುಡು
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವೈಚಾರಿಕತೆ	-ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ

**ಘಟಕ : ೨**

೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ವಚನಗಳು	-ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ
೨) ಕಥೆ	ಏಡಿ ಕಚ್ಚಿದ ಕೈ	-ಎಚ್.ಎಲ್. ನಾಗೇಗೌಡ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಸ್ತ್ರೀಯರು ಪುರುಷರು	-ಪು.ತಿ.ನ

**ಘಟಕ : ೩**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಅಳ್ಳೀಮರ	-ಜಿ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ
೨) ಕಥೆ	ವಾಣಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ	-ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಸಾವೇ ಮನೆಗೆ ಭೂಷಣ	-ಕೆ. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ

**ಘಟಕ : ೪**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಭಾಗೀರತಿ ಉಳಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು	-ನೂತನ ಎಂ ದೋಶೆಟ್ಟಿ
೨) ಕಥೆ	ಕೊನೆಯ ದಾರಿ	-ಡಾ. ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ನಮ್ಮ ಎಮ್ಮೆಗೆ ಮಾತು ತಿಳಿಯುವುದೇ? -ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಕಾಂ (ಎಲ್.ಎಸ್.ಎಂ) ಕನ್ನಡ ಸಂಪತ್ತು-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**  
**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿಕಾಂ (ಎಲ್.ಎಸ್.ಎಂ) ೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಕರುಣಾಳು ರಾಘವನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ	-ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
೨) ಕಥೆ	ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ	-ತ.ರಾ.ಸು
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ	-ಡಾ. ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್

**ಘಟಕ : ೨**

೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ವಚನಗಳು	-ಉರಿಲಿಂಗ ಪೆದ್ದಿ
೨) ಕಥೆ	ಗಂಗಜ್ಜಿ	-ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಸುಮ್ಮನೆ ಜೀವಿಸಿದ ಒಂದು ದಿನ	-ಪಿ. ಲಂಕೇಶ

**ಘಟಕ : ೩**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಹೊಸತನವೇ ಬಾಳು	-ಡಿ.ವಿ.ಜಿ
೨) ಕಥೆ	ಪ್ರೀತಿ ಅವಳ ಬಾಳನ್ನು ಬಂಗಾರಗೊಳಿಸಿತು	-ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು	-ಎಚ್.ವಿ. ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ

**ಘಟಕ : ೪**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಪ್ರಭು	-ಬಿ.ಸಿ. ರಾಮಚಂದ್ರಶರ್ಮ
೨) ಕಥೆ	ಆಗಂತುಕ	-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಆಲನಹಳ್ಳಿ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಭೀತಿ ಮೀಮಾಂಸೆ	-ಪು.ತಿ.ನ



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿಎಚ್‌ಎಂ ಕನ್ನಡ ಆತಿಥ್ಯ-೨**  
**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**  
**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿಎಚ್‌ಎಂ ೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಘಟಕ : ೧**

೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ದೂರ್ವಾಸಾತಿಥ್ಯ ಪ್ರಸಂಗ	-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
೨) ಕಥೆ	ನಿರಾಕರಣೆ	-ಡಾ. ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದರೆ	-ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ

**ಘಟಕ : ೨**

೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ವಚನಗಳು	-ಮೋಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯ
೨) ಕಥೆ	ಮೂಗಾಯಣ	-ಚದುರಂಗ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಗಾಂಧಿ ಚಿಂತನೆ	-ಕುವೆಂಪು

**ಘಟಕ : ೩**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಹುಡುಕಿದರು ಸಿಗಲೊಲ್ಲದು	-ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ
೨) ಕಥೆ	ತಾಯಿ ಮಾತಾಯಿ	-ಶ್ಯಾಮಲ ಬೆಳಗಾವಕರ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಎನೆಂದು ಸಂಭ್ರಮಿಸೋಣ ಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ	
	-ಆರ್. ಇಂದಿರಾ	

**ಘಟಕ : ೪**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಕೋಗಿಲೆ ಮತ್ತು ಹಾಡು	-ಡಾ. ಎಚ್.ಎಲ್. ಪುಷ್ಪ
೨) ಕಥೆ	ನೋ ಪ್ರೆಸೆಂಟ್ಸ್ ಪ್ಲೀಸ್	-ಜಯಂತ್ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ನೆಂಟರು	-ತೀ.ನಂ. ಶ್ರೀ



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಿಮುಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಬಿವಿವಿ ಕನ್ನಡ ನೋಟ-೨**

**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಭಾಷಾಪಠ್ಯ (ಕನ್ನಡ)**

**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿವಿವಿ ೨೦೨೨-೨೦೨೫**

**ಘಟಕ : ೧**

೧) ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಕೋಳೂರು ಕೊಡಗೂಸು	-ಹರಿಹರ
೨) ಕಥೆ	ಗೆದ್ದಲು ಮತ್ತು ದೀಪ	-ವ್ಯಾಸರಾಯ ಬಲ್ಲಾಳ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆ	-ಡಾ. ನರಹಳ್ಳಿ ಬಾಲಸುಬ್ರಮಣ್ಯ

**ಘಟಕ : ೨**

೧) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ವಚನಗಳು	-ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯ
೨) ಕಥೆ	ಸೂರ್ಯಪಾನ	-ಅನುಪಮಾ ನಿರಂಜನ
೩) ಪ್ರಬಂಧ	ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಹೈವೆ ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಯಾಚೆಗಿನ ಬೈಪಾಸ್	-ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ

**ಘಟಕ : ೩**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಬೆಳಗು	-ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಆಲನಹಳ್ಳಿ
೨) ಕಥೆ	ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ	-ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಯಾವ ಮೋಹನ ಮುರಳಿ ಕರೆಯಿತು	-ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆಲೂರು

**ಘಟಕ : ೪**

೧) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ	ಒಮ್ಮೆ ನಗುತ್ತೇವೆ	-ಸುಕನ್ಯ ಮಾರುತಿ
೨) ಕಥೆ	ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ	-ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ
೩) ಪ್ರಬಂಧ/ಸಂಕೀರ್ಣ	ಕಣ್ಣಿನ ಜಗತ್ತು	-ಅ.ರಾ. ಮಿತ್ರ



**ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ**  
**ಟಮಕ, ಕೋಲಾರ.**

**ಎರಡನೆ ಬಿಎ ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪಠ್ಯ**  
**ಕನ್ನಡ ನಿಧಿ-೨**

**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್**  
**ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ**

**ಕೋರ್ಸು: ಬಿಎ ಐಚ್ಛಿಕ ೨೦೨೨-೨೦೨೩**

**ಪತ್ರಿಕೆ-೧**

**I - ಭಾಗ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ**

- ಅ) ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ
- ಆ) ಕೇಶಿರಾಜ - ಕಾಲ-ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ
- ಇ) ಕನ್ನಡ ಶುದ್ಧಗೆ
- ಈ) ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳು
- ಉ) ಕನ್ನಡ ಲಿಂಗ-ವಚನ-ಕಾಲ-ವಿಭಕ್ತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ
- ಊ) ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು

**II - ಭಾಗ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ**

- ಅ) ನವೋದಯ ಪೂರ್ವ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಸಾಹಿತ್ಯರೂಪ-ಭಾಷಿಕ ನೆಲೆಗಳು  
ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯಕಾರರ (ಕವಿ-ಕೃತಿ) ಪರಿಚಯ. ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯ, ಪೇಜಾವರ ಸದಾಶಿವರಾಯ  
ಎಂ.ಎನ್. ಕಾಮತ್, ಕೆರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯ, ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ, ಡಿ.ವಿ.ಜಿ
- ಆ) ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಲಕ್ಷಣ-ಸ್ವರೂಪ, ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ಮಾಸ್ತಿ, ಗೊರೂರು, ರಾಜರತ್ನಂ  
ತಿರುಮಲಾಂಬ, ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮ, ಆನಂದ, ಕಾರಂತ, (ಇವರ ಕವಿ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ)

**ಪತ್ರಿಕೆ-೨**

**I- ಭಾಗ ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು**

ಲಕ್ಷಣ-ಸ್ವರೂಪ, ತ್ರಿಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಕಂದ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ

**II - ಭಾಗ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ**

- ೧) ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ - ದೇ.ಜ.ಗೌ
- ೨) ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯ - ಹಿ.ಚಿ. ಬೋರೆಲಿಂಗಯ್ಯ
- ೩) ಜನಪದ ಮಹಾಭಾರತ
- ೪) ಕಿರಿಮಗ (ಕತೆ)
- ೫) ಗೋವಿನ ಹಾಡು

**ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಗಳ ಸಂಪಾದಕರು**

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕೋರ್ಸ್	ಸಂಪಾದಕರ ಹೆಸರು
೧	ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ	ಡಾ. ಚೆಲುವರಾಜು ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಎಂ ಹಂಚಿನಾಳ ಡಾ. ಕೃಷ್ಣೋಜಿರಾವ್ ಟಿ.ಎಂ
೨	ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ	ಜ್ಯೋತಿ . ಎಸ್, ರವಿಚಂದ್ರ .ಕೆ, ಮುಗಳೇಶ್ವರ .ಎಸ್
೩	ಬಿ.ಎ	ಶ್ರೀ ರಾಜೇಂದ್ರ ಶ್ರೀ ಶೆಟ್ಟಿ ನಾಯ್ಕ, ಎಂ.ಚಂದ್ರಯ್ಯ
೪	ಬಿಬಿಎ	ಡಾ. ರಮೇಶಚಂದ್ರ ದತ್ತ, ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಎಚ್.ಕೆ, ಶ್ರೀ ದ್ರುವ ಎನ್.ಆರ್
೫	ಬಿ.ಕಾಂ	ಡಾ. ಅಂಜನರೆಡ್ಡಿ ಎಚ್.ವಿ, ಉಮಾಮಣಿ. ಸಿ.ಪಿ, ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ. ಕೆ
೬	ಬಿಸಿಎ	ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ, ಬಿ.ಎಸ್, ಶ್ರೀಧರ್ ಡಿ.ಎನ್, ಡಾ. ಶಿಲ್ಪ ಎಸ್

**ಮೊದಲನೇ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಪಾದಕರು**

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕೋರ್ಸ್	ಸಂಪಾದಕರ ಹೆಸರು
೧	ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ	ಡಾ. ಚೆಲುವರಾಜು, ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಎಂ ಹಂಚಿನಾಳ, ಡಾ. ಕೃಷ್ಣೋಜಿರಾವ್ ಟಿ.ಎಂ ಡಾ. ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್ ಜಿ.ಎಲ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀನಾ ಕುಮಾರಿ ಎಂ, ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಎಚ್.ಪಿ, ಶ್ರೀ ರಾಮಾಂಜನಿ
೨	ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ	ಶ್ರೀ ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ, ಡಾ. ಬಿ.ಕೆ. ಮಂಜುಳ, ಡಾ. ಜಿ. ಗಂಗರಾಜು
೩	ಬಿ.ಎ	ಡಾ. ರವಿಕುಮಾರ್ ಎಸ್.ಎಂ, ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಎನ್.ಪಿ, ಡಾ. ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಎಂ
೪	ಬಿಬಿಎ	ಡಾ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಜಿ.ಎನ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಕಲಾ. ಎಂ, ಡಾ. ಮರೆಪ್ಪ ಎಸ್.ಇಟಿಗಿ
೫	ಬಿ.ಕಾಂ	ಡಾ. ಸಿ.ಎ. ರಮೇಶ್, ಡಾ. ಪಿ. ಸಂಗೀತ, ಶ್ರೀಮತಿ ಕಲ್ಪನ
೬	ಬಿಸಿಎ	ಶ್ರೀ ಡಿ. ರಾಜಣ್ಣ, ಡಾ. ರಮೇಶ್ ಎ.ಬಿ, ಶ್ರೀ ಆರ್. ವೇಣುಗೋಪಾಲ
೭	ಬಿಎಸ್‌ಡಬ್ಲ್ಯು	ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೆ, ಶ್ರೀಧರ ಡಿ. ಎನ್, ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಯ್ಯ ಎಂ
೮	ಬಿಎಸ್ಸಿ ಐಡಿ	ಶ್ರೀ ರಾಜೇಂದ್ರ, ಶ್ರೀ ಶೆಟ್ಟಿ ನಾಯಕ್ .ಆರ್
೯	ಬಿಎಸ್ಸಿ ಫ್ಯಾಡ್	ಶ್ರೀ ರವಿಚಂದ್ರ ಕೆ, ಮುಗಳೇಶ್ವರ ಎಸ್
೧೦	ಬಿಬಿಎ ವಿವಿವೇಷನ್	ಡಾ. ರಮೇಶಚಂದ್ರ ದತ್ತ, ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಕೆ
೧೧	ಬಿಕಾಂ (ಎಲ್.ಎಸ್.ಎಂ)	ಡಾ. ಅಂಜನರೆಡ್ಡಿ ಎಚ್.ವಿ, ಪ್ರೊ. ಉಮಾಮಣಿ ಸಿ.ಪಿ
೧೨	ಬಿಎಚ್‌ಎಂ	ಜ್ಯೋತಿ ಎಸ್, ಡಾ. ಶಿಲ್ಪ ಎಸ್
೧೩	ಬಿಬಿಎ	ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ ಬಿ.ಎಸ್, ಶ್ರೀ ದ್ರುವ ಎನ್.ಆರ್
೧೪	ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ	ಡಾ. ಟಿ. ಯಲ್ಲಪ್ಪ
೧೫	ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ	ಡಾ. ರಮೇಶ್ ಎ.ಬಿ, ಡಾ. ಕೃಷ್ಣೋಜಿ ರಾವ್ ಟಿ.ಎಂ



ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ  
ಟಮಕ, ಕೋಲಾರ.

ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ-೨  
(ಎನ್‌ಇಪಿ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ)  
ಕನ್ನಡ ಅಭಿಮಾನ-೨೦೨೨-೨೦೨೩

ಮೂರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪರಿವಿಡಿ

ಘಟಕ : ೧ ಭಾಷೆ

೧. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು?
೨. ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
೩. ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣ

ಘಟಕ : ೨ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳು

೧. ದ್ರಾವಿಡರು
೨. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳು
೩. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

ಘಟಕ : ೩ ಸಂವಹನ ಕೌಶಲವಾಗಿ ಭಾಷೆ

೧. ಔಪಚಾರಿಕ ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪ  
ಅ) ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು/ಸಭೆಯ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಪತ್ರ  
ಕಾರ್ಯಸೂಚಿ, ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪಟ್ಟಿ
೨. ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಪತ್ರ/ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿವರ (Resume)
೩. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಾಲೇಜಿಗೆ/ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರಗಳು
೪. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆಯ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು.